

## **ACTIVIDADES 2018**

### **Taller y concierto de piano pop**

La actividad consiste en preparar un concierto de música pop, en el que los alumnos de piano acompañen a un cantante trabajando tanto el cifrado americano como el acompañamiento vocal. Duración del taller: 1h 15 minutos. Duración del concierto: 1h 30 minutos.

### **Taller de mantenimiento básico para instrumentos de cuerda frotada**

Taller dirigido por un luter, que dará instrucciones básicas para afinar, cuidar y tratar los instrumentos de cuerda. Los alumnos deben venir con su instrumento. Máximo 55 alumnos. Duración: 1 hora

### **Taller de improvisación (blues) para 1º y 2º de enseñanzas básicas**

La actividad consiste en hacer música en grupo, improvisando con las instrucciones que dé el profesor. Cada grupo consta de 15 alumnos y deben traer su instrumento. Duración: 1h 30 minutos.

### **Yincana musical**

Actividad que consiste en llevar a cabo una serie de juegos musicales, por equipo. Habrá un ganador, que será premiado. Actividad dirigida a enseñanzas básicas. Máximo 25 alumnos. Duración: 1 hora.

### **Cuentacuentos musicales**

Relatos y canciones contados por una compañía teatral. Los alumnos participaran activamente aprendiendo historias y canciones mediante juegos. Actividad para EE BB. Duración: 1 hora

### **Taller de videojuegos musicales**

Taller para alumnos de EE BB. Se trata de jugar con videoconsolas a juegos musicales. Habrá un ganador, que será premiado. Duración: 1 hora. Máximo: 12 alumnos

### **Taller de baile “bulerías vs tangos”**

Taller para alumnos de EE BB y EE PP. Se trata de interiorizar, aprender el compás y los pasos referentes al baile bulerías y tangos. Máximo 20 alumnos por grupo. Duración: 1h y 30 minutos.

### **Taller de palmas flamencas**

Taller para alumnos de EE BB y EE PP. Consistirá en el aprendizaje de fórmulas rítmicas en alguno de los palos más representativos del flamenco. Máximo 15 alumnos por grupo. Duración: 1 hora.

### **Taller orquesta de contrabajos**

Actividad destinada a enriquecer las actitudes necesarias para el alumnado de contrabajo y desarrollo de la labor del contrabajista dentro de la orquesta. Destinado a todos los alumnos de la especialidad. Duración: 3 horas.

### **Mesa redonda “G. A. Beigbeder”**

Charla-coloquio en torno a la figura de Germán Álvarez Beigbeder. Se disertará sobre la vida y obra de este insigne compositor jerezano. Actividad destinada a alumnos a partir de 3º EEPP y abierta al público en general.

### **Curso de Oboe:**

Clases magistrales de perfeccionamiento del instrumento.

### **Curso de Contrabajo:**

Clases magistrales de perfeccionamiento del instrumento.

### **Conferencia:**

“La música en los símbolos del tarot de Marsella”. Recorrido por los símbolos del tarot. Actividad destinada a alumnos de EEPP y abierta al público en general.

### **Conciertos didácticos:**

Están todos enfocados a explicar lo que se escucha, de manera que sea más fácil y ameno comprender la música. Para el alumnado de menor edad son los conciertos más apropiados, es decir, entre 1º EEPP y 2º EEPP.

### **Conciertos:**

Dirigidos al público en general, aunque recomendados a partir de 3º de EEPP.